



COMMON PRE-BOARD EXAMINATION

FRENCH—Code No. 018

CLASS-X-(2025-26)

SET: 3

MARKING SCHEME



Time allowed: 3 Hrs.

Maximum Marks: 80

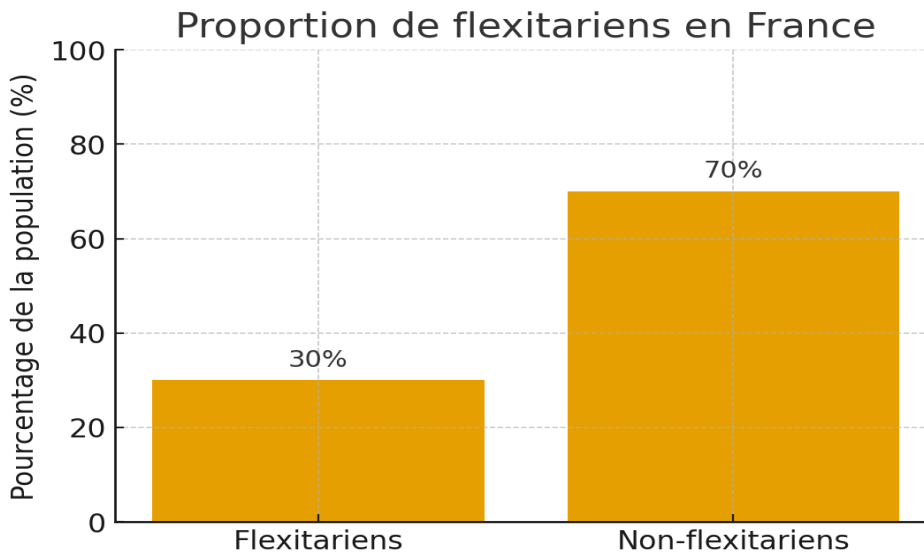
General Instructions:

1. This Question paper has 4 Sections.
2. Section A: Question no. 1
3. Section B: Question no. 2 to 3
4. Section C: Question no. 4 to 9
5. Section D: Question no. 10 to 12
 - Please check that this question paper contains 5 printed pages
 - Please check that this question paper contains 12 questions

Section A – Compréhension 10 marks

10

1. Lisez le passage et répondez aux questions suivantes



FLEXITARISM

Flexitarisme est une nouvelle tendance alimentaire.

Voilà un reportage entre Marie-Sophie la présentatrice et une journaliste, Jihane Benzina.

Présentatrice

Aujourd'hui, nous parlons du flexitarisme. C'est une nouvelle façon de manger qui devient populaire. Et pour aller plus loin sur ces nouvelles recettes qui ne s'adressent pas qu'aux végétariens, Jihane Benzina est avec nous. Voilà donc que le flexitarisme se développe. C'est la tendance du moment. De quoi s'agit-il précisément ? Qu'est-ce que c'est exactement ?

Journaliste

Alors Marie-Sophie, le flexitarisme, cela concerne trois Français sur dix. Le principe : manger surtout, eh bien, des fruits, des légumes, des œufs, des produits laitiers, mais ils ne s'interdisent

pas un morceau de viande de temps en temps. Pourquoi ? Parce que d'abord c'est pratique, quand on est invité, et puis parce qu'ils aiment ça, tout simplement.

Présentatrice

Et pourquoi cherche-t-on autant à diminuer notre consommation de viande ? Il y a une prise de conscience ?

Journaliste

Oui, parce que l'excès de viande rouge, on le sait, ce n'est pas très bon pour la santé, ce n'est pas très bon pour la planète non plus, l'élevage intensif pollue, et cette prise de conscience, elle a lieu, elle a fait diminuer la consommation de viande rouge en France : - 10 % en dix ans.

Alimentaire-dietary, façon -manner, reportage-news report, précisément-exactly, une prise de conscience-awareness, élevage intensif -intensive livestock farming

(Source : apprendre.tv5monde.com)

Répondez aux questions suivantes (2 au choix) (2x2=4)

- I. Les flexitariens mangent des fruits, des légumes, des œufs, des produits laitiers un morceau de viande de temps en temps.
- II. Selon le graphique précédent 30% des Français pratiquent le flexitarisme
- III. La viande rouge est mentionnée comme problématique pour la santé et la planète.

Dites vrai ou faux : (6x0.5=3)

- I. Jihane Benzina présente une nouvelle façon de manger, c'est le végétarisme. **Faux**
- II. L'excès de viande rouge, ce n'est pas très bon pour la santé. **Vrai**
- III. Ce passage est un reportage. **Vrai**
- IV. Marie-Sophie est journaliste. **Faux**
- V. 70% des Français sont non-flexitariens. **Vrai**
- VI. La consommation de viande rouge en France a diminué 10 % en dix ans. **Vrai**

Trouvez dans le texte : (3 au choix) (3x1=3)

- I. Forme nominale de consommer : « **La consommation** »
- II. Une préposition : **pour**
- III. Un adjectif : **nouvelle/rouge/bon/français**
- IV. Un adverbe : **simplement/précisément/surtout/simplement**
- V. Le synonyme de « réduire » : **diminuer**

Section B (expression écrite) 20 marks

Ecrivez UNE lettre de 80 mots :

[Réponse libre]

10

a. Format - 4 marks (2 marks for place, date, name of addressee, introduction)

b. (2 marks for ending expression(s) / sentences and name of the writer)

c. Idea and creativity - 4 marks

d. Content, accuracy, presentation and cohesion of thoughts - 2 marks

e. Grammatical errors - (Only 2 marks to be deducted for grammatical errors. Minor spelling errors may be overlooked).

f. Misinterpretation of topic - Only 2 marks to be deducted.

(i) Any appropriate or relevant approach may be accepted. Textual phrases / expressions or the student's own original expressions may be considered correct.

(ii) Only presence of place / date / beginning or ending salutation should be awarded 4 marks out of 10

(iii) No marks to be deducted for signing off done either on left or right.

(iv) Presence / absence of indent / paragraph should not lead to deduction of marks.

Parmi des questions suivantes (3A/3B/3C) abordez DEUX aux choix (5x2=10)

3A. Votre ami vous invite au dîner chez lui. Vous refusez l'invitation. Rédigez le message de refus en donnant la raison.

[Réponse libre]

This message must contain at least one line or expression of invitation.

- Only 1 mark may be deducted for misinterpretation of a topic.
- 2 marks - Format (name of addressee /date/ name of writer/ box).
- 3 marks - Content (date, place, and name of the event) & grammar.

The content must contain at least 1 line on expression of refusal.

3.B Mettez le dialogue en ordre en remplissant les blancs par les phrases données dans la boîte ci-dessous :

Employée : Restaurant les Trois Fourchettes, bonjour.

Charles : Allô ? Bonjour, je voudrais réserver une table pour ce soir.

Employée : Oui, vous serez combien ?

Charles : Ce serait pour quatre personnes.

Employée : Alors, quatre couverts pour ce soir. C'est à quel nom ?

Charles : Lanvin : L.A.N.V.I.N.

Employée : Lanvin, pour quatre personnes. C'est noté, monsieur.

Charles : Euh, est-ce qu'il y aurait possibilité d'être en terrasse ?

Employée : Non monsieur, toutes les tables en terrasse sont déjà réservées. Par contre, je peux vous mettre devant la fenêtre donnant sur le jardin.

Charles : Merci beaucoup. À ce soir.

Monique : À ce soir monsieur.

3.C Complétez le texte à l'aide des mots donnés :

Marseille est une ville de contraste et de richesse culturelles.

Marseille est la deuxième ville de France par sa **population**. La ville est **située** sur la côte sud-est du pays, et borde la mer Méditerranée, **entre** Nice et Montpellier. **Connue** pour son port historique, son club de foot et sa diversité culturelle, la ville est aussi un pôle économique attirant **toujours** plus d'entreprises à la recherche de soleil et de dynamisme.

Section C (Grammaire) 30 marks

4. Conjuguez les verbes au temps qui convient : (5 au choix) (5x1=5)

- Soyez** (être) prudent, mes enfants !
- Dans quelques minutes, vous **allez vous reposer** (se reposer) dans votre chambre.
- Demain elle **enverra** (envoyer) un joli bouquet de fleurs à sa grand-mère
- Il me demande de **faire**(faire) le travail.
- Mes amies **sont venues** (venir) chez moi la semaine dernière.
- Quand Mariam était jeune, elle **aidait** (aider) son père tous les jours à faire le jardinage.
- Si je réussissais à mon examen, je **serais**(être) content.

5.A. Trouvez la question (5x1=5)

- Qu'est-ce qui est délicieux ?
- En quoi est la jupe ?
- Comment est-ce que tu vas au marché ? / Comment vas-tu au marché ?
- Est-ce que tu n'as pas bu de jus ?

V. Comment est ta maison ?

OU

5 B. Mettez les phrases suivantes au négatif (5x1=5)

- I. Paul n'a cherché nulle part les clés de la maison.
- II. Vous ne voulez conduire personne.
- III. Tu n'as pas encore mis les fleurs dans le vase.
- IV. Rien n'est prête pour ce soir.
- V. Il ne mange ni poisson ni salade.

6. Mettez les phrases au style direct ou indirect selon le cas : (5 au choix) (5x1=5)

- I. Pierre lui dit : « Ne fais pas de bruit. »
- II. Tu demandes ce qui est dans ce cartable.
- III. La fille demande à sa mère : « Qu'est-ce que tu fais/vous faites ? »
- IV. Je lui demande s'il peut venir à Pizza Hut à 6 heures du soir.
- V. Il me demande : « Qu'est-ce que tu regardes à la télé ? » / « Que regardes-tu à la télé »
- VI. Notre professeur nous dit de préparer bien pour notre examen.
- VII. Elle me demande qui est-ce que tu vas rencontrer à la soirée.

7.A. Remplissez les blancs avec les adjectifs démonstratifs ou pronoms démonstratifs : (5x1=5)

- I. **Cette** église est plus grande que **celle-là**.
- II. À qui sont **ces** cahiers ? Ce sont **ceux** de Marc.
- III. Voici deux robes. Préfères-tu **celle-ci** ou **celle-là** ?
- IV. Quels films as-tu vu la semaine dernière ? **ceux-ci** ou **ceux-là** ?
- V. **Cette** photo est jolie. Où est **celle** que Marianne a prise ?

OU

7.B Complétez avec un adjectif possessif ou pronom possessif (5x1=5)

- I. Paul sortira avec **ses** amies. Sortirez-vous avec **les vôtres** ?
- II. Elle a perdu **son** billet. As-tu perdu **le tien** ?
- III. Tu parles à **ta** mère. Je parle **à la mienne**.
- IV. Nous pensons de **notre** voyage en Italie. Vous pensez **du vôtre** ?
- V. J'ai mis **mes** livres dans le cartable. Où as-tu mis **les tiens** ?

8.A. Reliez les phrases avec un pronom relatif simple ou composé (5x1=5)

- I. Voici l'église **par laquelle** je passe tous les jours.
- II. Voilà mon chien **dont** Marie a peur.
- III. Voici le magasin **devant lequel** j'ai garé mon vélo.
- IV. Nous avons acheté une maison **qui** est grande.
- V. Mon frère **à qui/ auquel** j'ai envoyé de l'argent est malade.

OU

8.B. Remplacez les noms soulignés par les pronoms personnels (5x1=5)

- I. Tu **les** y as mis.
- II. **Il** vient d'**en** sortir.

III. **Il** pense toujours à **eux**.

IV. Partagez **-les -leur** !

V. Achète-m'y **en**.

9. Conjuguez les verbes au subjonctif : (5 au choix) (5x1=5)

I. Je suis content que tes filles **soient** (être) à l'heure.

II. Tu veux qu'elle sache (savoir) la vérité

III. Il faut que nous **buvions** (boire) assez d'eau.

IV. Il est important que nous **prenions** (prendre) notre dîner à l'heure.

V. Il est nécessaire que vous **remplissiez** (remplir) les formulaires.

VI. C'est nécessaire que je finisse (finir) mon travail tout de suite.

VII. Il faut que tu **ailles** (aller) à l'école et fasses bien tes études.

Section D (Culture et Civilisation) 20 marks

10. Répondez aux questions (20 à 30 mots) : (5 au choix) (5x2=10)

- I. **Le Louvre est un grand musée de renommée mondiale à Paris. Autrefois, il était un château médiéval des rois. Maintenant, le Louvre conserve environ 6000 peintures européennes des artistes célèbres comme Renoir, Van Gogh, Leonardo da Vinci, etc.**
- II. **Quand nous faisons trop de gaspillage nous contribuons indirectement au réchauffement de la terre.**
- III. **Pour s'inscrire à une bibliothèque il faut : une pièce d'identité, une autorisation des parents et une quittance d'électricité ou de loyer de moins de 3 mois.**
- IV. **Le diplôme qu'on obtient au collège est le brevet.**
- V. **Pour rester en pleine forme, on ne doit pas manger de fast-food, il faut faire du sport, du yoga et manger de la salade et des crudités. Il faut boire beaucoup d'eau.**
- VI. **Les médias constituent la radio, la télévision et la presse écrite. Les médias nous donnent des nouvelles et influencent l'opinion publique.**
- VII. **Le Président français vit et travaille au palais de l'Élysée.**

11. Complétez à l'aide des mots donnés ci-dessous : (5 au choix) (5x1=5)

- I. Arsène Lupin est un roman **policier** français
- II. À cause de trop de pollution, les gens ont des problèmes de **respiration**.
- III. On doit **arroser** le jardin le soir pour conserver de l'eau.
- IV. **Zapper** veut dire passer d'une chaîne à l'autre.
- V. Les villes sont polluées à cause de la **circulation**.
- VI. Un membre du Sénat s'appelle le **sénateur**.
- VII. **Malgudi Days** est écrit par R.K. Narayan

12.A Faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B : (5x1=5)

- | | A | |
|-----|-----------|--|
| I. | Attraper | |
| II. | Prescrire | |

- | | B |
|-----|-----------------|
| i. | Un rhume |
| ii. | Des médicaments |

- III. Une chaîne culturelle
- IV. Les formations
- V. Faire la vaisselle

- iii. ARTE
- iv. C.V
- v. Une tâche ménagère

OU

12.B. Ecrivez vrai ou faux : (5x1=5)

- I. VO veut dire 'Version Originale'. **Vrai**
- II. Le fast-food est bon pour la santé. **Faux**
- III. Le médecin doit remplir des formulaires de sécu de son patient en France. **Vrai** _____
- IV. RF 1 est une chaîne de télévision en France. **Faux**
- V. Le Petit Prince a été écrit par Antoine de Saint Exupéry. **Vrai**

******END OF THE QUESTION PAPER******